

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №23»



Программа  
деятельности детского городского лагеря «СКАЗКА»  
с дневным пребыванием детей

**«ГЛАВНАЯ РОЛЬ»**  
*(посвященная году Театра)*



г. Ярославль, 2019 год

## Паспорт программы

1	Полное название программы	Программа детского городского лагеря с дневным пребыванием детей на базе МОУ «Средняя школа №23» г. Ярославля «Сказка» на 2018-2019 гг. <b>Тема смены - «Главная роль» (посвящена году театра)</b>
2	Цель программы	Организация отдыха и оздоровления учащихся школы в летний период.
3	Направление деятельности	Физическое, спортивно – оздоровительное и духовное развитие детей, средствами игры, познавательной и трудовой деятельности.
4	Краткое содержание программы	Программа содержит: мероприятия, реализующие Программу; ожидаемые результаты и условия реализации; приложения.
5	Автор программы	Начальник лагеря - Лядова В.В., старшая вожатая – Тоболкина А.Е.
6	Образовательное учреждение	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №23» города Ярославля
7	Адрес, телефон	Город Ярославль, ул. Светлая, 36
8	Место реализации	Школьный оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей
9	Адрес проектной деятельности	Проект разработан для 140 детей от 7 до 14 лет школы
10	Сроки реализации программы	Июнь 2019 года, 1смена 03.06.2019 – 27.06.2019год
11	Ожидаемые результаты	Участие в программе благотворно скажется на духовном и интеллектуальном развитии детей, будут динамично развиваться творческое мышление, познавательные процессы, лидерские и организаторские навыки. Использование и реализация предложенных форм работы послужит созданию условий для реализации способностей и задатков детей, что окажет существенное влияние на формирование интереса к различным видам социального творчества, к созидательной деятельности.
12	Финансовое обеспечение проекта	Финансирование за счет средств бюджетного финансирования, родительской платы.

## Содержание программы:

Паспорт программы .....	2
Пояснительная записка.....	4
Цель и задачи программы.....	7
Принципы, используемые при планировании и проведении лагерной смены....	8
Содержание программы.....	9
Механизм реализации программы.....	11
Организация взаимодействия детского городского лагеря с дневным пребыванием детей «Сказка» с социумом.....	15
Условия реализации программы.....	16
Диагностика.....	20
Ожидаемые результаты .....	21
Список используемой литературы.....	22
Приложение.....	23

## Пояснительная записка

Лагерь – это сфера активного отдыха, разнообразная общественно значимая досуговая деятельность, отличная от типовой назидательной, дидактической, словесной школьной деятельности. Лагерь дает возможность любому ребенку раскрыться, приблизиться к высоким уровням самоуважения и самореабилитации. Лагерь с дневным пребыванием учащихся призван создать оптимальные условия для полноценного отдыха детей. Детские оздоровительные лагеря являются частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации в свободное время. Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества.

В наши дни, когда противоречия и проблемы детей и взрослых, казалось бы, не имеют разрешения, когда все испытанные и неоднократно проверенные педагогические средства не столь эффективны, как раньше, родители, учёные, воспитатели всё чаще вспоминают об игре.

В современной системе воспитательной работы, которую можно рассматривать как систему социального становления личности, все большее место отводится активным приёмам и средствам воспитания.

Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала. Эти функции выполняет летний лагерь с дневным пребыванием детей. За несколько месяцев до начала работы лагеря проводится большая подготовительная работа.

Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и развития детей была вызвана:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников в условиях города;
- необходимость упорядочить сложившуюся систему перспективного планирования;
- обеспечением преемственности в работе лагеря предыдущих лет;
- модернизация старых форм работы и введением новых;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала подростков и педагогов в реализации цели и задач программы.

Основная идея смены «Театр» проходит через все дела, проводимые в лагере, находит отражение в его атрибутике, в деятельности каждого отряда, каждого ребёнка. Приобретенные навыки работы в составе "съёмочной

группы" помогут детям самостоятельно решать проблемные ситуации, понимать свою роль в коллективе.

Данная работа **по своей направленности** является комплексной и включает в себя:

1. деятельность, направленную на развитие творческих способностей каждого ребенка;

2. объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Ежегодно для учащихся проводится оздоровительные смены в лагере дневного пребывания на базе МОУ «Средняя школа №23». В нем отдыхают учащиеся с 1 по 7 класс. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, из семей чернобыльцев, из семей, имеющих родителей – пенсионеров, а так же детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Деятельность воспитанников во время лагерной смены осуществляется в разновозрастных отрядах по 30 человек.

В 2019 году в лагере всего детей – 140 ч. Из них:

- из многодетных семей – 15ч.

- из социально незащищенных семей – 2ч.

- детей с ограниченными возможностями здоровья – 13ч.

По продолжительности - краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены (18 дней).

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;

- Конституцией РФ;

- Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года №273 – ФЗ;

- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 года №124-ФЗ;

- Трудовым кодексом Российской Федерации от 30.12.2001 года №197-ФЗ;

- Федеральным законом «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «О защите прав потребителей и кодекс РСФСР «Об административных нарушениях» от 09.01.1996 года № 2-ФЗ;

- Постановлением мэрии города Ярославля от 13.10.2015 г. № 1938 «Об утверждении муниципальной программы «Организация отдыха детей и их оздоровления в городе Ярославле» на 2016 - 2018 годы»,

- Постановлением мэрии города Ярославля от 14.06.2010 № 2408 «Об утверждении Порядков организации и обеспечения отдыха и оздоровления детей в городе Ярославле»,

- Постановлением мэрии города Ярославля от 01.04.2009 № 807 «Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков города Ярославля»,

- Приказом Минобразования РФ от 13.07.2001 года №2688 – «Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха».

## Цели и задачи программы

Анализ здоровья учащихся школы свидетельствует о том, что больше половины из них имеют различные болезни. Самые распространенные из них: сколиоз, нарушение осанки, ослабленное зрение и т.д. Доказано, что если ребенок болен, он не может отдать все свои силы на созидание, на преодоление задач, связанных с творческой деятельностью.

Необходимо так же учитывать, что на состояние здоровья влияет такой фактор, как социальная среда. Большинство воспитанников лагеря живут в неполных семьях, у некоторых из них родители – пенсионеры. Даже в половине неполных семей доходы составляют лишь прожиточный минимум. Отсюда и скудное, нерациональное питание, ограниченные возможности в вопросах оздоровления детей.

По результатам анкетирования 76% детей считают, что ведут здоровый образ жизни, остальные не придают этому вопросу большого значения.

Учитывая все вышесказанное, педагогический коллектив летнего оздоровительного лагеря ставит перед собой следующие цели и задачи:

**Цель:** создать оптимальные условия, обеспечивающие полноценный отдых детей, их оздоровление, духовно-нравственное обогащение личности каждого ребенка и максимальное развитие творческих способностей.

### **Задачи:**

1. Содействие физическому, психическому, интеллектуальному, нравственному развитию детей;
2. Максимальное внимание развитию личности ребенка, раскрытие его способностей на основе удовлетворения интересов и неудовлетворенных в школе потребностей;
3. Широкое приобщение детей к разнообразному социальному опыту, создание в лагере стиля отношений подлинного сотрудничества, содружества, сотворчества;
4. Выявление и развитие творческого потенциала ребенка, включение его в развивающую коллективную и индивидуальную деятельность;
5. Развитие у детей навыков работы в группе, участие в управлении детским оздоровительным лагерем.
6. Формирование у школьников навыков общения и толерантности.
7. Утверждение в сознании школьников нравственной и культурной ценности
8. Привитие навыков здорового образа жизни, укрепление здоровья.
9. Приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.
10. Развитие и укрепление связей школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и др.

## **Принципы, используемые при планировании и проведении лагерной смены**

- Безусловная безопасность всех мероприятий;
- Учет возрастных особенностей каждой личности;
- Возможность проявления способностей во всех областях досуговой и творческой деятельности всеми участниками лагеря;
- Достаточное количество оборудования и материалов для организации всей деятельности лагеря;
- Распределение эмоциональной и физической нагрузки в течение каждого дня;
- Четкое распределение обязанностей и времени между всеми участниками лагеря;
- Моделирование и создание ситуации успеха при общении разных категорий детей и взрослых
- Ежедневная рефлексия с возможностью для каждого участника лагеря высказать свое мнение о прошедшем дне.



## Содержание программы

Направления	Задачи	Содержание
Художественно - творческое	- Развитие креативности детей и подростков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изобразительная деятельность (оформление газеты «Наш отрядный дом», конкурс стенгазет и рисунков);</li> <li>- Конкурсные программы («Алло, мы ищем таланты»);</li> <li>- Творческие конкурсы («Знакомьтесь – это мы!»)</li> <li>- Игровые творческие программы;</li> <li>- Творческие игры («День рекордов»)</li> <li>- Праздники («Здравствуй, лагерь!», «День Нептуна»);</li> <li>- Выставки, ярмарки.</li> </ul>
Трудовое	- Привитие трудовых умений навыков, развития трудолюбия, других нравственных качеств, эстетического отношения к целям, процессу и результату труда.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уход за одеждой и обувью, уборку помещений от мусора и пыли, создания уюта;</li> <li>- Дежурство по столовой, лагерю.</li> </ul>
Физкультурно - оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлечение детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы;</li> <li>- Выработка и укрепление гигиенических навыков;</li> <li>- Расширение знаний об охране здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Спортивные игры;</li> <li>- Подвижные игры на свежем воздухе (Игры – вертушки, «Тропа испытаний», «Захват территории»);</li> <li>- Эстафеты («Веселые киностарты») и тд.</li> </ul>
Эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пробуждать в детях чувство прекрасного;</li> <li>- Формировать навыки культурного поведения и общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение театра;</li> <li>- Посещение филармонии;</li> <li>- Концерты;</li> <li>- Конкурс оформления афиш (отрядных уголков).</li> </ul>

	- Прививать детям эстетический вкус.	
Образовательное	- Расширение знаний детей и подростков об окружающем мире; - Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.	- Разнообразные экскурсии (Детская железная дорога, дельфинарий, зоопарк); - Посещение библиотеки им. Достоевского.
Кружковая деятельность	- Расширение кругозора, развитие познавательных интересов и творческих способностей детей.	- В зависимости от потребностей детей в лагере будут работать кружки, такие как «Очумелые ручки», «Юный художник», спорткружок и другие.

## Механизм реализации программы

### I этап. Подготовительный – апрель- май

Этот этап характеризуется тем, что за 2 месяца до открытия пришкольного летнего оздоровительного лагеря начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по воспитательной работе по подготовке школы к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- разработка программы деятельности пришкольного летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Сказка»;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в пришкольном летнем оздоровительном лагере;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.)
- подготовка вожатых из учащихся 8–10-х классов, обучение их в Школе вожатых;
- посещение семинаров по подготовке к летнему отдыху детей, организуемых в районе и городе;
- оформление лагеря и отрядных мест;
- формирование состава детей по отрядам;
- проведение родительского собрания.

### II этап. Организационный – 1-3 дни смены

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня.

Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- старт программы;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

Под данным периодом подразумеваются первые 3 дня в детском пришкольном лагере, во время которого происходит выявление интересов и способностей каждого ребёнка, разделение по съёмочным группам (отрядам), выявление лидеров в отрядах, создание структуры органов детского самоуправления, знакомство с программой смены, её целями.

Средства:

- линейка открытия смены,
- анкетирование
- игры на выявление индивидуальных способностей, лидерских качеств,
- сборы по самоуправлению.

### III этап. Основной (практический) – июнь

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены;
- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел;
- работа творческих мастерских.

Родители, дети, педагоги, общественные организации – организаторы программы:

- Познают, отдыхают, трудятся;
- Делают открытия в себе, в окружающем мире;
- Помогают в проведении районных мероприятий;
- Учатся справляться с отрицательными эмоциями, преодолевать трудные жизненные ситуации;
- Развивают способность доверять себе и другим;
- Укрепляют свое здоровье.

В качестве игровой модели избрана сюжетно-ролевая игра «В главной роли...», посвященная году Театра.

Игра знакомит ребят с различными музыкальными произведениями, с направлениями песен, способствует воспитанию нравственно – эстетического вкуса, толерантности, гражданских и патриотических чувств, а также навыков безопасной жизнедеятельности.

2019 год объявлен Годом Российского Театра. Программа «Главная роль» представляет собой модель организации тематической смены, раскрывающей воспитательно-образовательную деятельность педагогического коллектива учреждения как систему, адекватную современной стратегии развития и воспитания детей. Программа включает в себя базисные принципы, основные направления, технологии, формы и методы организации смены оздоровительного лагеря с дневным пребыванием с учетом современных тенденций образования.

В основу программы легли идеи популяризации театрального искусства. (2018 год – год 190-летия Большого театра, юбилеев творцов, связанных с театральным искусством: П.И Чайковского, М. Петипа и др.), а также культурного, творческого, интеллектуального развития личности.

С учетом возрастных особенностей участников смены (6-15 лет) выбрана сюжетно-ролевая игра, которая позволит каждому участнику реализовать свои возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт в межличностных отношениях.

**Новизна** программы заключается в совмещении профессиональной и социальной проб в рамках сюжетно-ролевой игры.

**Практическая значимость** программы состоит в том, что у её участников будет возможность попробовать себя в разных видах деятельности, реализовать себя в различных формах общения.

На смене ребятам предстоит стать участниками создания театральных постановок на основе придуманных ими сценариев. Ребята узнают много интересного о истории создания и видах театров, попробуют свои силы в театральных специальностях: продюсер, режиссёр, сценарист, актёр, оператор, декоратор, гримёр, костюмер, реквизитор, композитор, звукорежиссёр.

А самое главное – разновозрастные ребята станут друзьями, коллегами, партнерами, будут творчески развиваться в надёжной команде, способной на большие дела и открытия.

По итогу лагерной смены пройдет театральный фестиваль с вручением премий: «Золотая маска», за лучший сценарий, сюжет спектакля, монтаж, режиссёрскую работу; лучшую женскую и мужскую роль, роль второго плана. Ежедневно, помимо создания постановок, будут работать: творческие мастерские, двигательные группы в рамках проекта «Здоровье в движении», кинозал для просмотра заявленных детьми фильмов и др. развивающие мероприятия. По итогам каждого дня самые активные ребята будут награждаться премиями, театральными масками.

Программа смены ориентирована на формирование дополнительных культурологических и исторических знаний через введение в игровую модель смены процесса создания видеофильма.

Данная программа по своей направленности является комплексной, включает в себя разноплановую деятельность. В свою очередь каждый по отдельности раздел(день) составляет самостоятельный блок.

По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены.

**Театральная студия** - лагерь.

**Группа** - отряд в лагере.

**Режиссер-воспитатель**, вожатый отряда.

**Директор театра** - начальник лагеря.

**Художественный руководитель** - старший вожатый

**Студии** - кружки по интересам.

**Сцена** - место проведения мероприятий.

**Клуб** - место для проведения массовых мероприятий и встречи всех отрядов.

**Спортивный зал** - спортивная площадка лагеря.

**Ресторан-столовая** лагеря.

**Храм искусства** - зрительный зал.

**Форум** - планёрка.

**Медицинский работник** - врач.

**Тренер** - физрук лагеря

Ежедневно: утренняя зарядка, спортивные игры на свежем воздухе, отрядные огоньки (анализ прошедшего дня, подведение итогов) соблюдение традиций.

В 2019 году на данном этапе ребята готовятся к разным конкурсам, играм, участвуют в различных видах деятельности: творческой, спортивно-оздоровительной, познавательной.

Игровой блок представлен большим количеством игр: коммуникативных, творческих, подвижных, развивающих.

Средства игрового блока:

Творческие игры: состязания в наблюдательности, викторины, Конкурс актёрского мастерства, танцевальные игры, «Алло, таланты».

Коммуникативные игры: «Гримерка», «Сам себе режиссер», «маски – шоу».

Развивающие игры: «Запомни всё!», «Звёздный час», "Загадки лета", "Программа телепередач"

Настольные игры: «Шахматы», «Бизнес», «Шашки», «Игры – ходилки» и тд.

Оздоровительный блок включает в себя как традиционные спортивно-игровые, так и нетрадиционные способы оздоровления. К последним относятся: смехотерапия, витамины, релаксация. Большое внимание уделяется прогулкам, играм на свежем воздухе.

Концепция смены – путешествие по известным сказкам. Девиз смены: «Твори! Мечтай! Воплощай!».

Каждый день тематический, со своим направлением работы. Игровой замысел – собрать как можно больше героев произведений для создания собственного спектакля. Каждый день посвящен одному детскому произведению: русскому народному или авторскому. Мы взяли всем известные сказки с детства. Все эти сказки экранизированы и прочитаны детьми. А почему бы нам не попробовать себя в качестве актеров театра и не поставить на сцене спектакль или постановку по мотивам данной сказки? Но, не меняя главных героев. Это, пожалуй, единственное условие, все остальное – полная воля актеров.

Каждый отряд становится театром. В любом театре есть представители разных театральных профессий: режиссер, сценарист, актер, бутафор и др. В течение всей смены участники Программы будут пробовать себя в разных ролях.

Каждый театр создает свою систему жизнедеятельности, утверждает эмблему, девиз, атрибуты. Так же среди участников распределяются роли, которые требуются при создании спектакля. У детей на груди бейдж с описанием его роли, которую он выполняет в театре. Вся информация об условиях участия в том или ином деле представлена на информационном стенде.

За победу в общелагерных конкурсах отряд получает возможность отправить в специальную труппу своего представителя, кроме того, каждый отряд в зависимости от рейтинга выступления получает театральную валюту – маски. Участие в игровых программах также приносит маски. В конце смены идет подсчет масок и награждение самого успешного «театра». Номинации будут у всех театров, но гран-при получит один.

В течение смены будут проведены МК. Среди заданий, которые нужно будет выполнить каждому отряду – «театру», будут индивидуальные, групповые и коллективные. Разработана система стимулирования и личностного роста. Каждый актер «театра» может ежедневно получать «премию» за активное участие в жизни театра и в целом команды. На «премии» указываются инициалы ребенка, для того, чтобы в конце лагеря наградить самых активных ребят.

В конце смены на «Закрытии театрального сезона» будут вручены театральные премии - «За лучший сценарий», «Лучший сюжет», «Лучший монтаж», «Лучшая режиссёрская работа»; «Лучшая женская и мужская роль», «Лучшая роль второго плана» и другие. Пройдет премьера спектакля, поставленный своими сценаристами, в главных ролях которого герои-победители.

Ежедневно, кроме создания спектаклей, будут работать: творческие мастерские, двигательные группы в рамках проекта «Здоровье в движении», кино зал для просмотра заявленных детьми фильмов и другие развивающие мероприятия согласно плана-сетки.

Перед каждой новой постановкой (новый день) «театр» размещает афиши, в которых содержится вся нужная информация.

Рядом располагается стенд, где будут представлены Законы и Заповеди, режим работы, план работы и информация, отражающая результаты прошедшего дня.

За долгие 15 дней наши «театры» могут столкнуться с различными неожиданностями. Это могут быть отсутствие света, кража оборудования и многое другое.

Каждый член труппы от продюсера до гримера должен соблюдать Законы и Заповеди.

Открывать смену будет творческая программа – визитки «Маски - Шоу». Проходить она будет в форме музыкального знакомства в творческой форме с нашими отрядами. В визитке нужно будет представить название, девиз, герб и гимн отряда. Затем доказать, что именно их театр лучше всех. Творческое представление своего отряда – это сценка с элементами танца и песни.

Закрытие смены - «Церемония награждения премии «Золотая маска»  
Проходить это мероприятие будет в виде гала-концерта, от каждого отряда требуется подготовить 1 творческий номер (сценка, танец, песня, стих).  
Время выступления – 3-4 минуты. Также будут подведены итоги смены, награждены активные ребята и отряд-победитель.

#### IV. Итоговый этап. (17,18 день)

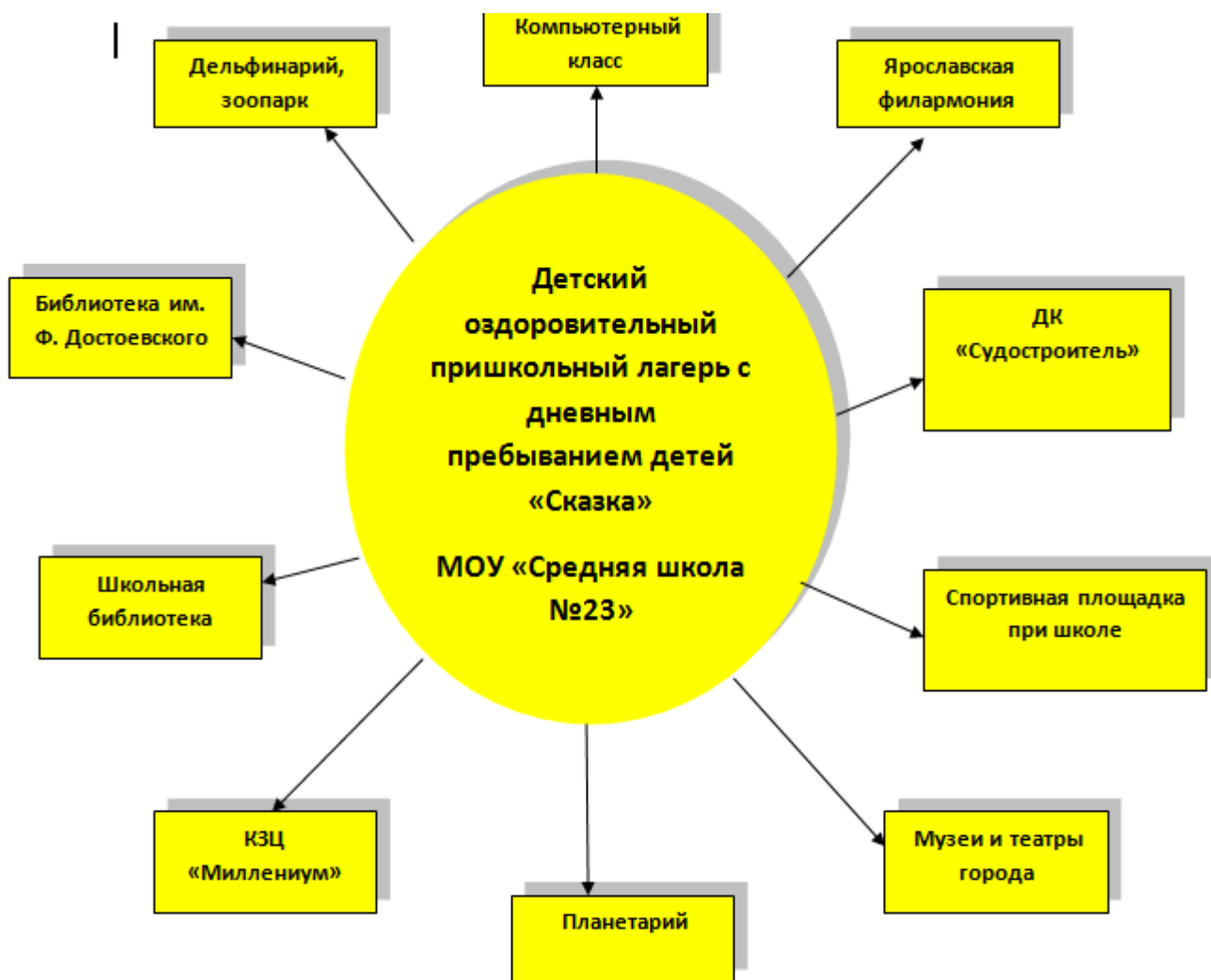
На данном периоде подводятся все итоги, определяются «+» и «-» в работе киностудии (всего лагеря) , проводится анализ проделанной работы за смену.

#### V. Аналитический этап - июль

- Сбор отзывов детей и родителей о смене;
- Анализ работы лагеря педколлективом и задачи будущей деятельности школьной площадки.
- Составление отчетов в виде презентации о смене.



## Организация взаимодействия летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Сказка» с социумом



## Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

1. Четкое определение целей и постановка задач.
2. Конкретное планирование деятельности.
3. Кадровое обеспечение программы.
4. Методическое обеспечение программы.
5. Педагогические условия.
6. Материально – техническое обеспечение.
7. Финансовое обеспечение.

### **1. Кадровое обеспечение.**

Оздоровление и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря. Перед началом работы лагерной смены проводится установочный семинар для всех специалистов, работающих в лагере.

Штатное расписание лагеря подразумевает следующие категории работников лагеря: начальник лагеря, старшая вожатая, 10 воспитателей, медицинская сестра. К работе в летнем лагере дневного пребывания привлекается учитель физической культуры, музыкальный работник, школьный библиотекарь, работники столовой, вожатые, а также технические работники школы.

В каждом отряде работают 2 воспитателя и 1 вожатая (учащиеся 6-7 классов), прошедшие обучение по программе «Школа вожатых». Педагоги несут ответственность за жизнь и здоровье детей, выполнение учебно – воспитательного плана, проведение отрядных и общелагерных дел. Вожатые занимаются организацией отрядной жизни и оказывают помощь старшей вожатой в организации и проведении общелагерных мероприятий.

### **2. Методическое обеспечение**

- наличие необходимой документации, программы, плана;
- проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены, ознакомление с должностными инструкциями;
- коллективные творческие дела;
- ежедневные планерки и линейки;
- творческие мастерские;
- индивидуальная работа;
- тренинги;
- деловые и ролевые игры;

- система отслеживания результатов и подведения итогов.

Индивидуальная работа с детьми включает в себя:

- беседы по правилам поведения, культуре общения;
- беседы по профилактике негативных ситуаций.

Работа с родителями проходит в течение всей лагерной смены и включает в себя:

- встречи с начальником лагеря, воспитателями;
- индивидуальные беседы с педагогом-психологом, социальным педагогом;
- участие в различных мероприятиях.

### **3. Педагогические условия**

1. Отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей.
2. Организация различных видов деятельности.
3. Добровольность вовлечения детей в организацию жизни лагеря.
4. Создание ситуации успеха.
5. Систематическое информирование о результатах прожитого дня.
6. Организация различных видов стимулирования.

### **4. Материально – техническое обеспечение**

	<i>Применение</i>	<i>Источник финансирования и материальная база</i>	<i>Ответственные</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Кабинеты	Комната отдыха, игровые комнаты.	Материальная база школы. Родительские средства на закупку канцелярских принадлежностей для творческих мастерских, отрядных дел, подготовки стендов и материалов для конкурсов.	Начальник лагеря, воспитатели, технический персонал

Спортивный зал	Занятия спортом, состязания, (в случае плохой погоды)	Материальная база школы	Спортивный руководитель
Спортивная площадка	Площадка для проведения общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания	Материальная база школы	Спортивный руководитель
Школьный двор	Отрядные дела, игры-путешествия	Материальная база школы	Воспитатели, администрация лагеря
Фойе первого этажа школы	Праздничные мероприятия и концерты, постановка спектаклей, работа детской творческой мастерской	Материальная база школы	Воспитатели, администрация лагеря
Медицинский кабинет	Медицинский контроль мероприятий лагерной смены	Материальная база школы	Медицинский работник
Школьная библиотека	Литература для педагогов и детей лагеря	Материальная база школы	Библиотекарь
Школьная столовая	Завтрак, обед	Фонд социального страхования	Заведующая пищеблоком
Комнаты кружковой работы	Кружки рукоделия, рисования, моделирования	Родительские средства на закупку материалов для поделок и занятий в кружках	Начальник лагеря, воспитатели
Методический кабинет	Творческая мастерская вожатых, воспитателей, руководителей кружков	Материальная база школы	Старший воспитатель
Комнаты	Туалеты	Материальная база	Начальник

гигиены	раздевалки	школы	лагеря, воспитатели, технический персонал
---------	------------	-------	--

### **5. Финансовое обеспечение**

Финансирование за счет средств фонда социального страхования, бюджетного финансирования, родительской платы.

## Диагностика

Вводная диагностика	Начало смены. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах: - анкетирование; - беседы в отрядах; - планерки администрации лагеря, старших вожатых и воспитателей.
Пошаговая диагностика	Цветопись по результатам мероприятий и дел лагеря. Беседы на отрядных сборах.
Итоговая диагностика	Анкетирование Творческий отзыв (рисунок « Вместе мы отряд») Беседы в отрядах Цветопись

Чтобы оценить эффективность данной программы с воспитанниками лагеря проводится постоянный мониторинг, промежуточные анкетирования. Каждый день ребята вместе с вожатыми заполняют «Экран настроения», что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. Экран настроения сделан в виде театральных масок. В конце каждого дня ребята крепят определенный значок – «звездочку» определенного цвета на свою маску, который соответствует их настроению от проведенного лагерного дня:  
«красная звезда» - отличное настроение;  
«белая звезда» - нормальное настроение;  
«черная звезда» - плохое настроение.

Дополнительно для анализа работает листок откровения. Он служит для того, чтобы получить от детей отзыв о проведенных мероприятиях, жизни в лагере. Листок откровений постоянно висит на территории лагеря, обновляется, сделать там запись может каждый.

Кроме этого, каждая театральная труппа в зависимости от итогов конкурса получает театральную валюту – маску. Золотая Маска вручается победителям, Рубиновая и Сапфировая Маска - призёрам (2-3 место), Малахитовая Маска - участникам. В конце смены определяется театр - победитель, афиша которого (отрядный уголок) передаётся в школьный архив.

Конкурсный отбор в Театр "Победителей" позволит реализовать два важных момента:

1. Дает возможность любому участнику Программы во время сюжетно-ролевой игры попробовать себя в разных ролях;
  2. Определить наиболее активных, инициативных участников Программы, которые смогут самостоятельно подготовить и поставить спектакль.
- Оба этих момента помогут ребенку самоутвердиться, проявив себя в конкурентной борьбе; научиться проектировать собственную деятельность,

ставя цели, определяя способы их достижения; адаптироваться в новом коллективе, который будет создан в течение смены.

Воспитателями и вожатыми ведутся дневники результативности и альбомы смен. Также по итогам каждого дня вывешиваются результаты мероприятий, где отмечаются лучшие отряды и участники мероприятий. По итогам смены они награждаются грамотами, подарками.

### **Ожидаемые результаты**

В ходе реализации данной программы ожидается:

1. Общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья
2. Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
3. Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей.
4. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.
5. Развитие коммуникативных способностей и толерантности.
6. Развитие творческой активности каждого ребенка.
7. Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
8. Приобретение новых знаний и умений в результате занятий в кружках (разучивание песен, игр, составление проектов)
9. Расширение кругозора детей.
10. Повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.
11. Укрепление связей между разновозрастными группами детей.
12. Личностный рост участников смены.

Учитывая опыт прошлых лет, можно с уверенностью сказать, что программа летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания, построенная в форме игры, дает положительные результаты. Школьники, посещающие лагерь, становятся более коммуникабельными и активными в школьной жизни, физически выносливыми, раскрываются их таланты. Ежегодный рост числа желающих посещать школьный лагерь говорит о том, что работа ведется в правильном направлении.

### Список используемой литературы:

1. Артамонова Л.Е Летний лагерь. Организация, работа вожатого, сценарии мероприятий. – М.: ВАКО, 2016.
2. Гончарова Е.И., Савченко Е.В., Жиренко О.Е. Школьный летний лагерь – М. ВАКО, 2014.
3. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2014.
4. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2014
5. Нещерет Л.Г. Хочу быть лидером! Выпуск 4.-Н. Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2015.
6. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. С.И.Лобачева.Москва: ВАКО, 2014 г.
7. Учебник для вожатого. М.П.Кулаченко – Ростов на Дону: Феникс, 2013.
8. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. – М.: ВЛАДОС, 2009.
9. Шаульская Н.А. Летний лагерь: день за днем. День приятных сюрпризов. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2012



**Режим дня**

<b>Время</b>	<b>Что делаем?</b>
8.30 – 9.00	<b>Прием детей.</b> Солнышко встает – спать ребятам не дает.
9.00 -9. 15	<b>Зарядка.</b> Чтобы быть весь день в порядке, надо сделать нам зарядку.
9.15 -10.00	<b>Завтрак.</b> Каша, чай, кусочек сыра – вкусно, сытно и красиво.
10.00 – 13.00	<b>Работа по плану и кружковая работа.</b> Лишь слышим зов игры, быстро на улицу выбежим мы. Ждет нас здесь много забав интересных, соревнований, прогулок чудесных. Лучше отряда нет места на свете – знают воспитатели. Знают все дети. И если ты час посвятишь сей отряду, будет всем весело, будут все рады. Кто-то любит танцевать, кто-то петь и рисовать, только бездельники час этот маются, а все ребята в кружках занимаются.
13.00 -13.30	<b>Обед.</b> Нас столовая зовет, суп отличный и компот.
13. 30 – 14.00	<b>Линейка.</b> Горн зовет, пора-пора на линейку, детвора.
14.00 – 14.30	<b>Отрядное время.</b> Вместе с отрядом сил не жалея: пой, танцуй, играй веселей.
14.30	<b>Уход домой.</b> Скажем всем: «До новой встречи!»